

## Retroklassiker från Gense är årets trendaccessoar för köket

Genses klassiska ströare i design av silversmeden Pierre Forssell relanseras hösten 2009. Ströarna premiärvisades på H55 och uppmärksammades redan då för sin geniala form – en enkel kon i rostfritt med svart plastbotten. De strutformade ströarna för salt, peppar och socker fick omdömen i media som "konstruktionen är så enkel att man nästan skäms". Gense satte därmed en ny standard för funktionell design.

Ströarna blev en succé tack vare just sin funktionella design och sin enkla, men stilsäkra form. Men även för att materialet var så tåligt. Det rostfria materialet är repfritt och nästintill oförstörbart.

–Vi har märkt en ökad efterfrågan på 50-talsprodukter både på andrahandsmarknaden och i butik. Ströarna blir ett bra komplement till Genses stora sortiment av rostfria bestick, gjutjärnsgrytor och kvarnar, säger Monica Törnqvist, marknadschef på Gense.

Från och med början på oktober finns ströarna i butik igen. En 50-talsinspirerad presentförpackning med tre ströare kostar 499 kr.

### Lite historiska fakta

Redan på 1920-talet började Gense samarbeta med formgivare. På 50-talet var Folke Arström och Pierre Forssell de stora namnen. Pierre Forssells tidstypiska ströare väckte stor uppmärksamhet redan första gången de lanserades, både i Sverige och utomlands. Ströarna kom till inför H55-mässan i Helsingborg 1955 och året efter visades de i en samlingsutställning på Nordiska museet i samband med Genses 100-årsjubileum.

Pierre Forssell, född 1925, blev lärare i silversmide på Konstfack redan som 27-åring och var senare verksam som formgivare och konstnärlig ledare för Gense. Andra produkter designade av Pierre Forssell för Gense är linjerena besticket Spectra och Piruett, en vickningsgaffel som förenade tre matverktyg i ett: kniv, gaffel och sked.

För ytterligare information eller för att låna ströarna till fotograferingar, kontakta: Karin Sköldberg, Trendgruppen, [karin.skoldberg@trendgruppen.se](mailto:karin.skoldberg@trendgruppen.se), 070-645 35 75.

